

Festival Flamenco

**[PASS
FLAMENCO
3 SPECTACLES 60€]**

**DU 10 AU
21 MARS
BÉZIERS**



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

Théâtre Municipal - Allées Paul Riquet - 34500 Béziers
04 67 36 82 82 - billetterie.theatre@beziers.fr
Billetterie en ligne sur beziers.fr

SPECTACLES

Théâtre des Franciscains



« MOIRE » PAR QUENTIN BUFFIER

Mardi 10 mars à 20h

Musique / sortie de résidence - Entrée libre

«Moire» tire son nom du motif visuel créé par la superposition de textures, à l'instar des couches sonores qu'il tisse. Inspiré par l'oeuvre « Frippertronics » de *Robert Fripp*, ce projet s'affirme comme un terrain d'expérimentation artistique unique. Avec une guitare acoustique et une pédale de boucle, il compose une musique qui oscille entre le flamenco et la musique classique.

« BASILIC SWING »

Vendredi 13 mars à 20h

Musique jazz / flamenco

Sur le devant de la nouvelle scène jazz marseillaise, *Basilic Swing* explore les racines du jazz manouche (ou *jazz français* pour les Américains) inventé par l'illustre guitariste *Django Reinhardt*.

Pierre Zeinstra : *guitare*

Benjamin Marciano : *guitare*

Frederic Ladame : *violon*

Sylvain Conges : *clarinette*

David Bergeron : *contrebasse*

Orchestré par l'association
du Jazz Club Béziers



« TABLAO FLAMENCO »

Jeudi 19 mars à 20h - Danse

Helena Cueto est une danseuse franco-espagnole formée à Madrid, à Jerez et enfin à Séville. Elle suivra l'enseignement de maestros tels qu'Andrés Marin, La Choni ou Pastora Galvan pour devenir une bailaora accomplie qui allie technique parfaite et grâce.

« Je me réfère toujours à la forme primitive du flamenco. Je fonde mes pas à partir d'improvisations réalisées sur le cante et la guitare, de façon à garder toute l'authenticité de la tradition flamenca » Helena Cueto

Compagnie Helena Cueto

Helena Cueto : *danse*

Cristo & Emilio Cortes : *chant*

Leny Greff : *guitare*

Juan Manuel Cortes : *percussion*

SPECTACLES

Théâtre Municipal



«SER... NI CONMIGO, NI SIN MÍ»

Samedi 14 mars à 19h30 - Danse

Mercedes de Córdoba est considérée comme l'une des danseuses les plus puissantes et les plus authentiques de sa génération. A travers cette création, elle aborde ses incertitudes, ses peurs et l'aspect libérateur de la danse qui l'invitent au dépassement de soi pour s'accepter telle qu'elle est.

Ce spectacle a été ovationné dans les trois festivals de flamenco les plus prestigieux : Jerez, Séville et Madrid.

1^{er} Prix National du Concours Arte Flamenco de Cordoue.

2^e Prix du Concours International du Cante de las Miñas

Compagnie Mercedes de Córdoba

Mercedes de Córdoba : danse

Jesús Corbacho & Jonathan Reyes : chant

Juan Campallo : guitare

Paco Vega : percussion

BÉZIERS BAILA

Mercredi 18 mars à 20h - Danse

Gala des écoles de danse du biterrois avec *La Marisma*, *Artespagnol*, *Estrella Flamenca*, *Fuego Flamenco* et *La Colonie Espagnole*.

Gratuit, dans la limite des places disponibles

«ESPACIO CREATIVO»

Samedi 21 mars à 19h30 - Danse

Alfonso Losa est le plus authentique représentant actuel de la danse « flamenco » de l'école madrilène. Il convie dans ce spectacle, la sublime Paula Comitre, ovationnée à Béziers en 2023 avec «Cámara Abierta».

« *Espacio Creativo c'est tout simplement mon amour pour la danse. [...] Le flamenco est l'introspection [...] l'effort, la peine, la joie, la rage, le plaisir du partage, le coeur et l'âme...C'est un espace créatif.* » Alfonso Losa

«*Espacio Creativo*» a reçu le prix de la critique au Festival de Jerez en 2022.

Prix du meilleur danseur (Concours National de Córdoba 2007).

Prix « El Desplante ». Festival de la Uñión 2008.

Paula Comitre, prix Artiste révélation festival de Jerez 2020.

Alfonso Losa : danseur

Paula Comitre : danseuse

María Mezcle en remplacement de Sandra Carrasco : chanteuse

Antonio Luque "El Canito" : chanteur

Francisco Vinuesa : guitare



SPECTACLES

Chapelle des Pénitents

« **RÉCITAL DE CANTE** » **Dimanche 15 mars - 19h**
Musique

Alberto Garcia est un chanteur doué d'une magnifique sensibilité, expert du chant flamenco et d'une remarquable précision harmonique et rythmique. Il multiplie les collaborations avec des artistes de tout horizon : classique, jazz, musiques du monde.

Alberto Garcia sera accompagné de Pepe Fernández qui a remporté notamment le premier prix du Concours de guitare Flamenco d'Albi en 2015.

Alberto Garcia : *voix*

Pepe Fernandez : *guitare*

Gratuit, dans la limite des places disponibles



RENCONTRES SANDWICHS

FOYER DU THÉÂTRE MUNICIPAL - TARIF 5€

« **DE LA RUMBA ET DU FLAMENCO** »

Jeudi 12 mars à 12h30

Paul Cargol et Rafaël Amador issus de deux familles gitanes, immergées dans la *rumba* et le *flamenco* des origines, nous font partager un répertoire ancien.

Paul Cargol : *chant, guitare*

Rafaël Amador : *chant, guitare*

« **IDA Y VUELTA** »

Jeudi 19 mars à 12h30

Les Chants de *la ida y vuelta*, aller-retour entre l'Amérique latine et l'Europe, ont constitué une source d'inspiration essentielle pour les gitans de la péninsule ibérique et du sud de la France. Paul Cargol et Rafaël Amador nous font revisiter ce répertoire en mode *flamenco* et *rumba*.

Paul Cargol : *chant, guitare*

Rafaël Amador : *chant, guitare*



MASTERCLASS DE GUITARE

Rumba Catalana avec Antoine "Tato" Garcia

Foyer du Théâtre Municipal - Adulte et enfants dès 12 ans
Bases de guitare nécessaires - Être muni de son instrument

50€ les trois demi-journées

Inscription obligatoire : 04 67 36 82 82



Samedi 14 mars : 13h à 16h

Dimanche 15 mars : 10h à 13h

Mercredi 18 mars : 13h à 16h

Concert de fin de stage - ouverture au public en entrée libre dans la limite des places disponibles de 16h à 17h

Issu d'une famille de musiciens gitans catalans de Perpignan, Tato initié par son grand-père, ne va pas tarder à rencontrer quelques grands guitaristes gitans. En 1995, il rejoint le groupe de Perpignan Tekameli signé chez Eric Sony Music avec lequel il va faire le tour du monde pendant une dizaine d'années. Il participera aux musiques de films de Tony Gatlif et compte plusieurs disques à son actif.

ATELIERS EN FAMILLE

Duo enfants / parents.

Vivez des ateliers "flamenco" en famille !

Gratuit - inscription obligatoire : 04 67 36 82 82

Adulte et enfants dès 6 ans

ATELIER CRÉATIF

Mercredi 11 mars - De 14h30 à 16h

Foyer du Théâtre Municipal

Avec l'association Miala illustration, à l'image du travail des costumières, cet atelier propose une peinture sur tissu inspirée des châles flamencos.

ATELIER DANSE FLAMENCA (INITIATION)

Samedi 21 mars - 14h et 15h30

Théâtre des Franciscains

Avec Maïté, chorégraphe de l'association Alma Flamenca Béziers et de la Colonie Espagnole de Béziers, et enseignante de Flamenco et Sevillanas depuis 40 ans.

BAL SEVILLAN

Salle José Guillen, 8 rue Blondel, Béziers

La Marisma, restauration sur place.

Vendredi 20 mars à partir de 20h

Tarif : 5 €

Réservation obligatoire au 06 21 72 27 64

EXPOSITIONS

Du mercredi 11 mars au mardi 7 avril 2026 au Théâtre Municipal,
visibles lors des représentations.
Séances de dedicaces les samedis 14 et 21 mars à l'issue des représentations.

Luz Flamenca de Valentina Benigni

Photographies dans le Hall du Théâtre.



Valentina Benigni développe depuis 2020 un projet photographique primé et exposé à l'international, consacré au flamenco. À travers la danse, elle saisit l'instant où l'émotion affleure et où la vulnérabilité devient puissance.

Ancienne danseuse, elle photographie les spectacles vivants guidés uniquement par le rythme de la musique et son écoute du mouvement. Ses images sont des fragments suspendus où lumière, mouvement et intensité se rejoignent dans une sincérité brute.

Expressions Flamenca's Made in Syl

Peintures sur bois et dessins dans le foyer du Théâtre



Sylvie Piqué, fait du dessin un prolongement du mouvement, nourri par son passé de danseuse et sa pratique du flamenco. Le bois, vivant et résistant, l'inspire, tandis que le papier recyclé - issu de livres et de journaux - accueille ses figures qui émergent entre les mots.

Le féminin est au cœur de son travail : des « Flamenkitas » colorées et pétillantes aux déesses inspirées du féminin sacré et de la mythologie, ses œuvres célèbrent la force et la grâce des femmes.