

édito

Pour les trois journées qui composent cette quatrième édition de Jazz à Bayssan, les équipes du Département proposent au public héraultais un jazz pluriel qui présente un panorama extensif des diversités des musiques jazz. Depuis les musiques traditionnelles espagnoles jusqu'au jazz fusion, en passant par le swing, l'électro jazz ou les mélodies manouches, la programmation 2026 sera éclectique et permettra même aux plus connaisseurs de découvrir de nouvelles sonorités.

A travers des hommages rendus avec fraîcheur à Miles Davis, Django Reinhardt et Duke Ellington, les néophytes auront l'opportunité de découvrir les grands noms de la discipline, et les aguerris de les redécouvrir empreints d'un souffle nouveau.

Pour rendre la culture accessible au plus grand nombre, Jazz à Bayssan proposera cette année, en plus de ses concerts habituels, une balade jazz originale qui permettra aux participants d'entendre les œuvres de grands noms du jazz au cœur du Bois Sacré et des ses statues de divinités grecques.

Ainsi, les spectateurs auront de nombreuses occasions d'échanger et de partager des moments uniques de convivialité au sein de master-class, de jazz brunch, d'apéro jazz et d'une conférence qui leur donneront une expérience nouvelle du jazz et de toutes ses facettes.

Merci à tous ceux qui ont rendu la tenue de ce festival possible !

Kléber Mesquida
Président du Département

Marie-Pierre Pons
Vice-présidente déléguée à la culture

scène de Bayssan

30 jan → 1er fév 2026

JAB #4

vendredi 30 janvier

18h30

APERO JAZZ

Avec l'Ensemble Jazz & Vents, l'Orchestre Junior et les Voix "Je chante" de l'école de musique municipale de Vendres

Pour cet apéro jazz, les musiciens proposent un univers jazz and swing autour de Django Reinhardt et de Miles Davis.

Durée : 1h
Entrée libre
RESTAURANT
LA SCÈNE

20h - CONCERTS

ADRIEN MOIGNARD Gipsy 4tet

Adrien Moignard Gipsy 4tet ouvre la soirée avec un projet inscrit dans la tradition du jazz manouche. Guitariste majeur de sa génération, passé aux côtés de Didier Lockwood, il joue aujourd'hui avec Richard Galliano et Cyrille Aimée, proposant standards revisités et compositions originales.

Avec : Adrien Moignard : guitare lead | Julien Cattiaux : guitare | Benji Winterstein : guitare | Fabricio Nicolas-Garcia : contrebasse



©Anne Bied



BAPTISTE HERBIN TRIO Django !

Nommé aux Victoires du Jazz et primé par l'Académie Charles Cros, Baptiste Herbin revisite l'univers de Django sans guitare ni piano. Avec Sylvain Romano et André Ceccarelli, il signe un trio audacieux et un hommage vibrant salué par la critique.

Avec : Baptiste Herbin : Saxophone alto | Sylvain Romano : Contrebasse | André Ceccarelli : Batterie

+ JAM SESSION

Et retrouvez les musiciens à partir de 23h pour une scène ouverte !

samedi 31 janvier

10h

MASTERCLASS

Culture, répertoire et improvisation dans le Jazz Manouche et Contemporain avec Baptiste Herbin & Adrien Moignard

Une immersion dans le jazz manouche et contemporain. Deux virtuoses explorent culture, répertoire et improvisation, entre tradition et modernité. Un échange généreux autour de la création, du rythme et du plaisir de jouer ensemble.

Durée : 2h
Gratuit sur réservation
CHAPELLE
SAINT-FÉLIX



14h30 - CONFERENCE MUSICALE

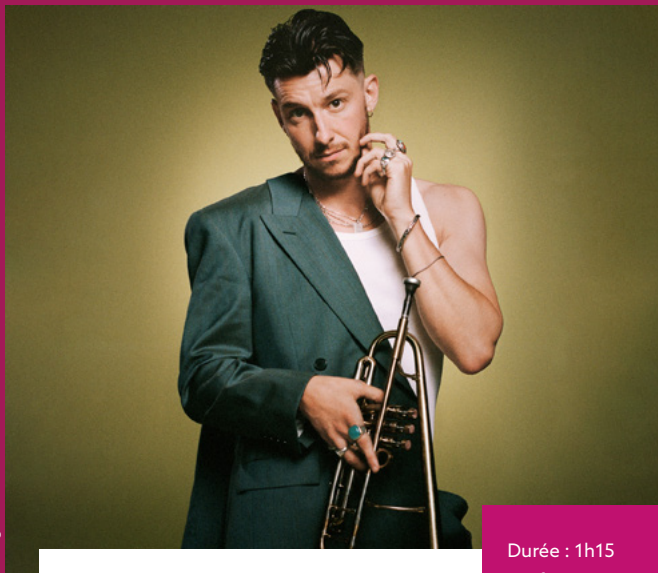
AROUND DUKE

Figure majeure du jazz et compositeur emblématique du XX^e siècle, Duke Ellington a marqué la musique bien au-delà de son époque et de son genre. Pascal Bussy nous racontera l'histoire d'Edward Kennedy Ellington, illustrée du 5tet Around Duke du tromboniste Beppe Caruso. Une rencontre vivante entre récit et musique, histoire et création.

Avec : Pascal Bussy : journaliste, conférencier
Beppe Caruso : trombone, compositions, arrangements | Vincent Boisseau : clarinette, clarinette basse | Samuel Mastorakis : vibraphone | Joan Eche-Puig : contrebasse | Arnaud Le Meur : batterie

Durée : 1h30
Gratuit sur réservation
RESTAURANT
LA SCÈNE

Une installation vidéo : portraits croisés de Duke, Django et Miles sera visible durant toute la durée du festival dans le hall de la billetterie.



©Megan Courtis

17h - CONCERT

BEESAU

Après une carrière de trompettiste aux côtés de Seal, Kungs ou Sinkane, Béésau affirme dès 2019 son univers singulier : un artiste touche-à-tout mêlant jazz, rap et électro. Avant-gardiste et éclectique, il collabore avec Disiz, Ichon, Luidji ou Pongo. Libre et sans paroles, sa musique fait du souffle un véritable langage.

Durée : 1h15
Tarif B
CHAPELLE
SAINT-FÉLIX

18h30

APERO JAZZ

Avec l'Ensemble Jazz & Vents, l'Orchestre Junior et les Voix "Je chante" de l'école de musique municipale de Vendres

Pour cet apéro jazz, les musiciens proposent un univers jazz and swing autour de Django Reinhardt et de Miles Davis.

Durée : 1h
Entrée libre
RESTAURANT
LA SCÈNE

©Lionel Pesque



Tarif A+ pour la soirée
2 concerts
THÉÂTRE
MICHEL
GALABRU

20h - CONCERTS

PRIMA KANTA In a Purple Time

Porté par le clarinettiste et compositeur Laurent Rochelle, Prima Kanta est un quartet de jazz de chambre singulier qui mêle piano, violon, harpe électro-acoustique, clarinettes et voix. Entre jazz minimaliste, musiques répétitives et improvisation libre, le groupe propose un voyage sonore onirique, nourri d'influences comme Terry Riley ou Philip Glass.

Avec : Rébecca Féron : harpe électro-acoustique, voix | Laurent Rochelle : clarinette basse, sax soprano, percussion, compositions | Arnaud Bonnet : violon, voix | Frédéric Schadoroff : piano, synthé, voix, derbouka



ERIK TRUFFAZ & ANTONIO LIZANA New Sketches of Spain

Réunis autour de l'album mythique Sketches of Spain, Erik Truffaz et Antonio Lizana revisitent l'œuvre de Miles Davis en mêlant jazz et tradition flamenca. Trompette, saxophone, danse et guitare espagnole dialoguent pour célébrer la rencontre entre deux héritages musicaux.

Avec : Erik Truffaz : trompette | Antonio Lizana : chant, saxophone flûte traversière | Ana Pérez : danse flamenco | Renaud Gabriel Pion : clarinette basse, cor anglais, arrangements | Pau Figueres : guitare flamenca | Arin Keshishi : basse | Manuel De La Torre : batterie | Vincent Thomas : percussions.

+ JAM SESSION

Et retrouvez les musiciens à partir de 23h pour une scène ouverte !



SCÈNE DE BAYSSAN

ROUTE DE VENDRES · 34500 BÉZIER

WWW.SCENEDEBAYSSAN.FR

Billetterie : 04 67 28 37 32
Du mardi au vendredi de 14h à 18h
et les jours ou soirs de représentations

Scène de BAYSSAN
Route de Vendres – A9 sortie Béziers Ouest

scenedebayssan.fr



dimanche
1^{er} février

Rendez-vous à 10h15 à la billetterie

JAZZ BALADE

«Monstres Sacrés», une balade jazz et fanfarisée
au cœur du Bois sacré.

Dans une formule inédite en 5tet à vent, Vincent Boisseau et ses acolytes poursuivent leur exploration du bois sacré au domaine de Bayssan avec cette déambulation musicale et mythologique qui tisse un lien entre les figures de la Grèce antique et les « monstres sacrés » du jazz — de Monk à Mingus, d'Ellington à d'autres légendes — dans un esprit à la fois ludique, vibrant et inspiré.

Avec : Vincent Boisseau : clarinette, direction musicale /
Alexandre Augé : saxophone ténor
Guillaume Gardey de Soos : trompette
Beppe Caruso : trombone | Pierrick Mastras : tuba

BOIS SACRÉ
Durée : 1h15
Gratuit
sur réservation



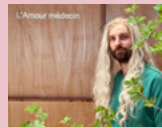
12h

JAZZ BRUNCH

Entrée libre | Restaurant La Scène

Le Patio des Arts s'associera au festival Jazz à Bayssan pour proposer le traditionnel Jazz Brunch, un moment convivial mêlant musique et partage, ponctué de surprises musicales.

Janvier & Février
à Bayssan



9 > 10 Janvier
Sganarelle
ou le Cocu
imaginaire

Théâtre



17 Janvier
Portrait

Danse



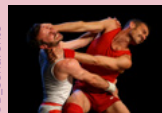
6 Février
Dominique
toute seule

Théâtre



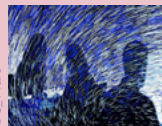
10 Février
Monade

Musique



14 Février
Un Poyo Rojo

Théâtre physique / Humour



19 Février
Sans
Modération(s)

Théâtre



20 Février
La violence
peut-elle
être légitime ?

Conférence philo

scène de Bayssan

30 jan 1^{er} fév 2026

JAB#4

Informations Pratiques

TARIFS

Tarif A+ : 35€ / Réduit : 18€
Tarif B : 20€ / Réduit : 7€
Pass festival : 60€ - Nombre de pass limité

RÉSERVATION

scenedebayssan.fr

04 67 28 37 32

À la billetterie sur place
Du mardi au vendredi de 14h à 18h
et les jours ou soirs de représentations



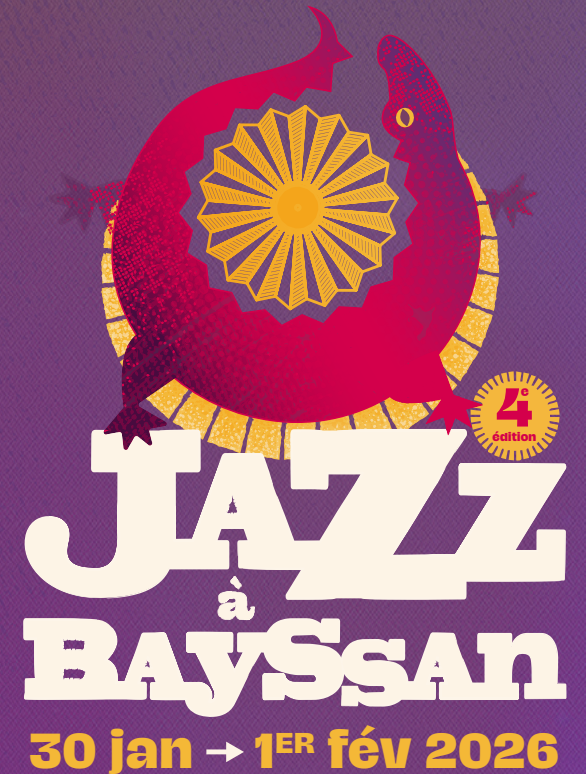
RESTAURATION SUR PLACE

Restaurant « La Scène » et food trucks installés
sur le parvis des théâtres

PARTENAIRES



Scène de BAYSSAN
Route de Vendres – A9 sortie Béziers Ouest



ERIK TRUFFAZ & ANTONIO LIZANA
ADRIEN MOIGNARD ♦ BAPTISTE HERBIN TRIO
BEESAU ♦ PRIMA KANTA

JAM SESSION CONFÉRENCE MASTERCLASS...



scenedebayssan.fr
LA SCÈNE DE BAYSSAN,
POUR TOUS LES HÉRAULTAIS